

Муниципальное казённое учреждение
«Ольховская СОШ»

Принята на заседании
педагогического совета
от «_31» __08__ 2022 г.
Протокол №_1_



Утверждаю:
Директор МКУ Ольховская «СОШ»
Столбова Г.Н.
Приказ от «_31» __08__ 2022г. №_55

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая)
программа туристско – краеведческой направленности

«Живые страницы истории»

Возраст обучающихся 12 – 14 лет

Срок реализации – 1 год

Автор-составитель: Маткова Ольга Анатольевна
педагог дополнительного образования

Ольховка, 2022

Паспорт программы

ФИО автора - составителя	Маткова Ольга Анатольевна
Наименование учреждения	МКУ Ольховская «СОШ»
Наименование программы	«Живые страницы истории»
Объединение	«Краеведы»
Тип программы	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа
Направленность	Туристско-краеведческая
Образовательная область	Краеведение
Вид программы	Модифицированная
Срок обучения	1 год
Возраст учащихся	12-14 лет
Объем часов	90 часов
Цель программы	Обучение обучающихся навыкам музейного дела, создание оптимальных условий для развития их творческой деятельности по изучению, возрождению и сохранению истории родного края через различные формы поисковой и музейной работы
Уровень освоения программы	Ознакомительный
С какого года реализуется программа	с 2022 г.

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Направленность программы. Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Живые страницы истории» туристско – краеведческой направленности нацелена на воспитание у обучающихся патриотизма и гражданственности, развитие исторического сознания, ядром которого является система ценностных ориентаций современного российского общества.

Программа разработана в соответствии со следующими **нормативно-правовыми документами:**

- Федеральный Закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 №273 – ФЗ;
- Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (проект);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден приказом Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 №196);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 г. №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 13.03.2019 г. «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ от 05.08.2020 г. №882/391 «Об организации и осуществления образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ»;
- Санитарные правила 2.4.3648 – 20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. №28);
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 05.05.2018 г. №298 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.11.2018 г., протокол №3);
- Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально – психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ОВЗ, включая детей инвалидов, с учетом их

особых образовательных потребностей. (Письмо Министерства образования и науки РФ №ВК – 641/09 от 26.03.2016 г.);

- Государственная программа Курганской области «Развитие образования и реализация государственной молодежной политики на 2021 – 2026 г.г. (утверждена Постановлением Правительства Курганской области от 30.12.2020 г. №454);

- Постановление правительства Курганской области от 31.07.2020 г. №236 «О персонифицированном финансировании дополнительного образования детей в Курганской области»;

- Структурная модель дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы (утверждена заседанием экспертного совета по вопросам дополнительного образования детей и молодежи при Департаменте образования и науки Курганской области от 26.10.2021г. № ИСХ.08-05794/21)

- Уставом МКУ Ольховская «СОШ».

Актуальность. В наше время, когда виртуальная реальность все больше входит в педагогическую практику, дети утрачивают возможность непосредственного взаимодействия с вещами и явлениями реального мира в процессе обучения. С другой стороны, и вне школы они все больше заменяют реальные действия деятельностью в медийном пространстве, переставая воспринимать предметный мир как основной источник информации. При этом ребенок приучается видеть реальность опосредованно, усваивая уже кем-то сконструированную картину мира. Поэтому существует необходимость обучать школьников умению видеть за внешними формами материальных предметов («вещей») их смысловое содержание. Дополнительное образование обладает большими возможностями для решения этой проблемы. В результате ребенок становится активным участником, субъектом непосредственный опыт в процессе исследования вещей и явлений, формируя на его основе собственный образ мира.

Отличительные особенности и новизна программы. Специфика организации занятий по программе «Живые страницы истории» заключается во взаимосвязанности краеведческой и музееведческой составляющих курса. Осуществление такого подхода создаёт условия для комплексного изучения истории, культуры и природы края музейно-краеведческими средствами. Проведение занятий по этой схеме даёт возможность обучающимся получать знания и представления по истории, культуре, и природе родного края, выявлять темы и проблемы, требующие музейно-краеведческого исследования, изучать методики проведения таких исследований и осуществлять их в процессе практических занятий и в свободное время.

Адресат программы. Данная программа адресована обучающимся в возрасте 12-14 лет. Пытаясь утвердиться в новой социальной позиции, подросток старается выйти за рамки школы в другую сферу, имеющую социальную значимость. Для реализации потребности в активной социальной позиции ему нужна деятельность, получающая признание других людей,

деятельность, которая может придать ему значение как члену общества. Общественно полезная деятельность является для подростка той сферой, где он может реализовать свои возросшие возможности, стремление к самостоятельности, удовлетворив потребность в признании со стороны взрослых, создает возможность реализации своей индивидуальности. Поэтому в данной возрастной категории обучающихся целесообразно привлекать к исследовательской, проектной, экскурсионной деятельности и музееведению.

Срок реализации (освоения) программы. Данная программа рассчитана на 1 год обучения, 36 недель.

Объём программы. Общее количество часов – 90 часов в год. Продолжительность занятия 2,5 часа с перерывом на отдых, 1 раз в неделю.

Формы обучения. Форма обучения по программе: очно – заочная. При определенных обстоятельствах (карантин, низкая температура воздуха) программа может быть реализована в дистанционном формате с применением электронных технологий.

Особенности организации образовательного процесса: Программа реализуется в разновозрастной группе. Численный состав группы – 12 человек. Организационной формой является объединение «Краеведы».

Наличие детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Программа может быть адаптирована для детей с ОВЗ различных назальных групп по запросу родителей (законных представителей).

Наличие талантливых детей в объединении. В рамках программы предусмотрено обучение по индивидуальному образовательному маршруту для обучающихся с признаками одаренности, стремящихся активно заниматься краеведческой деятельностью.

Уровень сложности содержания программы: Ознакомительный.

1.2 Цель, задачи и планируемые результаты

Цель программы: создание условий для получения школьниками опыта исследования бытовых предметов и музейных экспонатов как основы формирования собственных суждений о вещах и явлениях.

Задачи:

Обучающие:

- знакомить с теорией и практикой исследования бытовых предметов и музейных экспонатов;
- формировать представление о вещи как основе материальной культуры, специфике музейного пространства и характерных особенностях музейных экспонатов;
- совершенствовать умения и навыки, необходимые для создания выставки в образовательном учреждении и работы на экспозиции.

Развивающие:

- способствовать развитию инициативности и самостоятельности учащихся

в исследовательской деятельности;

- развивать у учащихся способность вырабатывать собственные суждения на основе непосредственного опыта исследования;

Воспитывающие:

- осуществлять трудовое, эстетическое и психологическое воспитание учащихся;
- воспитывать в детях любовь к музейному искусству.

Планируемые результаты.

Личностными результатами изучения курса «Живые страницы истории» является формирование следующих умений:

- оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей;
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Метапредметные:

Регулятивные УУД:

- определять цель деятельности на занятии с помощью педагога и самостоятельно;
- высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки;
- определять успешность выполнения своего задания в диалоге с педагогом;

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи;
- делать предварительный отбор источников информации для решения учебной задачи;
- добывать новые знания: находить необходимую информацию;
- добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.);
- перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы.

Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи;
- слушать и понимать речь других;
- вступать в беседу на занятии и в жизни.

Предметные: в результате прохождения программного материала обучающиеся ***узнают:***

- о значении, сущности и задачах исследовательской деятельности;
- отличительные черты исследовательской работы;
- особенности этапов исследования: подготовительного, исследовательского, завершающего;
- понятие «методы исследования»;

- особенности методов исследования: исторического, математического, литературного, картографического, статистического, социологического, геоинформационных систем, полевых наблюдений;
- приемы работы с книгой и материалами в периодической печати и сети интернет: подготовка плана текста, конспектирование, составление тезисов;
- приемы работы над сообщением, докладом, рефератом, проектом;
- особенности социологических методов и приемов исследования: опроса, анкетирование, интервьюирования, наблюдения, анализа документов, измерения социальных установок, экспертной оценки;
- требования к оформлению результатов исследовательской деятельности;
- особенности методов исследования родного края;
- методы музейной деятельности;
- этапы комплектования музея;
- приемы отбора предметов музейного значения;
- знаменитые музеи мира (реальные и виртуальные);
- историю музейного дела в России;
- классификацию музеев и их профилей;
- признаки музея;
- отличительные особенности виртуального музея от реального;
- требования к паспортизации музея;
- приемы регистрации музейных предметов, музейную документацию;
- требования к хранению музейных фондов;
- понятие о музейной экспозиции, принципы построения экспозиций музея;
- стадии разработки музейной экспозиции;
- требования к экспонатам, стадии работы над экспонатом;
- примеры структуры экспозиций музея;
- основные принципы художественного проектирования музейных экспозиций;
- виды и формы работы музея, виды экскурсий, примерный состав материалов «портфеля экскурсовода»

научатся:

- составлять библиографию по определенной теме;
- писать аннотации; составлять план, конспект, тезисы;
- работать со словарями и энциклопедиями;
- готовить обзоры материалов по определенной теме на основе местных газет, журналов, информации из сети интернет;
- разрабатывать план социологического исследования;
- составлять анкеты, конструировать вопросы для интервьюирования с целью проведения социологического опроса по заданной теме;
- проводить социологический мини-опрос, обрабатывать, обобщать, объяснять и оформлять его результаты;
- оформлять результаты научного исследования;

- использовать разнообразные методы с целью исследования родного края;
- собирать и оформлять музейные предметы для школьного музея;
- определять значение музейного предмета, его содержание, возможности экспонирования;
- оформлять инвентарные карточки музейных экспонатов;
- готовить эскизы и оформлять экспонаты для школьного музея;
- проектировать экспозиции;
- разрабатывать тематико-экспозиционный план экспозиции;
- планировать работу отдела музея;
- разрабатывать и презентовать социальные проекты;
- работать над созданием виртуальных музеев.

1.3. Рабочая программа Учебный план

№ п/п	Название раздела программы	Количество часов		
		всего	теория	практика
1	Вводное занятие	1	1	-
2	Основы музейной работы	44	11	33
3	Я – житель Курганской области	25	6	19
4	Листая школьные страницы	15	4	11
5	Промежуточная диагностика	2,5	-	2,5
6	Итоговое занятие	2,5	-	2,5
	Итого	90	22	68

Содержание программы

Раздел 1. Введение. *Количество часов: теория –1 час.*

Теория: Проведение психолого-педагогической диагностики в форме беседы педагога с учащимися: друзьях и своих семьях. Выявление психолого-педагогического портрета окружения учащихся. Проведение тестов с целью выявления темперамента, воображения, типа памяти и пр.

Знакомство с содержанием программы. Знакомство с циклограммой мероприятий музея на год.

Беседа о правилах поведения. Правила техника безопасности.

Раздел 2. Основы музейной работы. *Количество часов: 44.*

Тема 1. Организация и специфические особенности школьного музея. *Количество часов: теория – 3 часа, практика – 6 часов.*

Теория: Цели и задачи музея. Социальные функции музея. Полифункциональность школьного музея: межпредметный учебный кабинет; детский клуб; общественная организация, объединяющая детей и взрослых разных поколений; творческая лаборатория педагогов и учащихся. Форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия; школа профессиональной ориентации детей.

Музей и краеведение. Памятниковая основа, предметность и наглядность в музее. Принцип тематичности в экспозиционной, собирательской и массовой работе. Документация музея. Организация хранения музейных предметов. Требования к обеспечению сохранности предметов в экспозиции и фондах музея. Положение о школьном музее.

Практика: Знакомство с организацией тематикой, направлениями деятельности школьного музея, его экспозициями, музейными предметами.

Тема 2. Собирательская (поисковая) работа. *Количество часов: теория – 1 час, практика – 4 часа.*

Теория: Задачи поисковой работы. Связь поисковой работы с тематикой музея, с содержанием массовых мероприятий. Методика сбора и фиксации материалов. Создание киногрупп и редакционного совета из активистов музея с целью увековечивания тех свидетельств и памяти, которые сохранились в народных массах.

Практика: Правила ведения музейной документации. Обработка собранной в ходе поиска коллекции и материала. Подготовка материала для сменных экспозиций, экскурсионных уроков мужества. Пополнение в музейные экспозиции и оформление новых музейных экспозиций.

Тема 3. Экспозиционная работа. *Количество часов: теория – 1 час, практика – 4 часа.*

Теория: Идейный замысел и тематическая структура экспозиции. Тематико-хронологический метод – основной метод построения экспозиции. Роль и место подлинных и научно-вспомогательных материалов. Пояснительные тексты. Порядок создания экспозиции: изучение и отбор материалов, составление тематико-экспозиционного плана, проект художественного оформления экспозиции, подготовка текстов, элементов оформления, монтаж.

Практика: Анализ содержания и приёмы построения и оформления экспозиции школьного музея по определённым темам. Определение этапов и сроков подготовки экспозиции.

Тема 4. Учёт и хранение фондов. *Количество часов: теория – 1 час, практика – 4 часа.*

Теория: Задачи учётно-хранительской работы. Инвентарная книга. Шифровка. Вспомогательные картотеки. Описание предметов. Организация

хранения. Общие требования к обеспечению сохранности предметов в экспозициях музея.

Практика: Инвентаризация. Шифровка. Обработка собранной в ходе поиска коллекции.

Тема 5. Создание электронного банка документации. *Количество часов: теория – 1 час, практика – 4 часа.*

Теория: Оформление документации с использованием ИКТ.

Практика: создание электронной базы данных фондов музея, описание музейных предметов, оформление учётной документации, формирование коллекции аудио и видео записей, коллекции фотографий.

Тема 6. Экскурсионная работа в школьном музее. *Количество часов: теория – 3 часа, практика – 7 часов.*

Теория: Подготовка материала для проведения экскурсий (фрагментов). Разработка текстов экскурсий по выбранной теме. Подготовка презентаций.

Практика: Участие в проведении экскурсии в качестве помощника экскурсовода, либо экскурсовода.

Тема 7. Виртуальные музеи. *Количество часов: теория – 1 час, практика – 4 часа.*

Теория: Определение «виртуальный музей». Отличительные черты виртуального музея от реального. Типы музейных сайтов. Тематика виртуальных музеев. Технология создания виртуальных музеев. Знакомство с виртуальными музеями страны.

Практика: Реализация социального проекта «Виртуальные музеи малой Родины».

Раздел 3. Я – житель Курганской области. *Количество часов: 25.*

Тема 1. История Курганской области и Шадринского района, села Ольховка. *Количество часов: теория – 1 час, практика – 4 часа.*

Теория: История заселения. Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории Курганской области, района. Природные особенности региона, истории и культуры региона. История села Ольховка. Историко-культурные памятники региона.

Практика: Выявление интересных памятников. История и культурные объекты Курганской области, района, села. Экскурсия (виртуальная) по достопримечательным объектам. Сбор материала, подготовка сообщений о них.

Тема 2. Символика Курганской области и Шадринского района. *Количество часов: теория – 1 час, практика – 4 часа.*

Теория: История символики страны, Курганской области, Шадринского района.

Практика: Сообщения и презентации учащихся о символике страны, региона, района.

Тема 3. Страницы военной истории. *Количество часов: теория – 1 час, практика – 4 часа.*

Теория: Жители села – участники Великой Отечественной войны и других военных действий. Правила сбора фактического материала о жизни ветеранов. Оформление данных в текст экскурсии. Книга Памяти школы. Труженики тыла и юные граждане села в годы ВОВ.

Практика: Поиск материалов по данной теме. Техническая подготовка поиска. Пополнение экспозиции музея новыми материалами. Проведение инвентаризации и обработки материалов, собранных в ходе поиска.

Тема 4. Жители региона – участники локальных войн. *Количество часов: теория – 1 час, практика – 4 часа.*

Теория: Жители села – участники локальных военных конфликтов. Выпускники ОСШ в рядах Вооруженных Сил России. Служба в армии – почетная обязанность гражданина России.

Практика: Выявления выпускников школы – кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых. Запись воспоминаний и рассказов участников локальных войн. Обработка материалов, собранных в ходе поиска.

Тема 5. История моей семьи в истории страны. *Количество часов: теория – 1 час, практика – 4 часа.*

Теория: Семейный архив. Семейные реликвии. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий. Запись рассказов и воспоминаний родственников.

Практика: Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей родного края. Изыскание семейных реликвий. Описание семейных архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов. Обработка собранных в ходе поиска архивного материала и коллекций.

Раздел 4. Листая школьные страницы. *Количество часов: 15.*

Тема 1. Летопись школы. *Количество часов: теория – 1 час, практика – 4 часа.*

Теория: Летопись школы. Школьный музей и архив. Источники по истории школы в районных архивах. Ведение исторической хроники и летописи школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учительские династии и их семейные реликвии. Публикации о школе, её учителях и выпускниках.

Практика: Работа с архивными материалами школы. Поиск материалов по данной теме. Встреча с учителями – ветеранами. Пополнение экспозиции «История нашей школы».

Тема 2. Гордость школы. *Количество часов: теория – 1 часа, практика – 4 часа.*

Теория: Учителя и выпускники школы, их след в истории региона, страны. Публикации о школе, её учителях и выпускниках.

Практика: Целенаправленность и техническая подготовка поиска. Встречи с бывшими учителями и выпускниками школы. Беседы и интервью с ними. Ведение исторической хроники и летописи школы. Пополнение экспозиции.

Тема 3. Страницы из жизни советского школьника. *Количество часов: теория – 1 час, практика – 4 часа.*

Теория: Изучение материальной культуры на примере экспонатов школьного музея. Быт. Одежда. Увлечения. Организации для детей и юношества.

Практика: Текущее комплектование. Описание предметов. Организация хранения.

Раздел 5. Промежуточная аттестация. *Количество часов: 1.*

Теория: Собеседование по теоретическому материалу.

Практика: Демонстрация подготовленного материала для экспозиций музея, участие в мероприятиях музея.

Раздел 6. Итоговое занятие. *Количество часов: 1.*

Теория: Зачёт по теоретическому материалу.

Практика: Демонстрация подготовленного материала для экспозиций, участие в мероприятиях музея, участие в проведении экскурсий.

Презентации материала по тематике экспозиций музея, подготовленного учащимися в течение года.

Подведение итогов года. Разбор деятельности каждого участника, его вклада в общее дело. Подведение итогов индивидуальных проектов. Награждение учащихся.

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела программы	Дата проведен ия занятия	Ко ли чес тв о ча сов	Тема занятия	Форма занятия	Форма текущего контроля / промежуточ ной аттестации
1	Вводное занятие	8.9.22	1	Введение	Экскурсия	Опрос по ТБ
2	Основы музейной работы	8.9.22	1,5	Организация и специфические особенности школьного музея	Лекция. Занятие по изучению нового материала	Собеседован ие
3	Основы музейной работы	15.9.22	2,5	Организация и специфические особенности школьного музея	Занятие по изучению нового материала	Собеседован ие
4	Основы музейной работы	22.9.22	2,5	Организация и специфические особенности школьного музея	Семинарское занятие	Собеседован ие
5	Основы музейной работы	29.9.22	2,5	Организация и специфические особенности школьного музея	Семинарское занятие	Собеседован ие
6	Основы музейной работы	6.10.22	2,5	Собирательская (поисковая) работа	Занятие – практикум в библиотеке	Проверка отобранного материала
7	Основы музейной работы	13.10.22	2,5	Собирательская (поисковая) работа	Занятие – практикум в библиотеке	Проверка отобранного материала
8	Основы музейной работы	20.10.22	2,5	Экспозиционная работа	Занятие – практикум в библиотеке	Проверка отобранного материала
9	Основы музейной работы	27.10.22	2,5	Экспозиционная работа	Занятие по изучению нового материала	Собеседован ие
10	Основы музейной работы	3.11.22	2,5	Учёт и хранение фондов	Традиционное занятие	Собеседован ие
11	Основы музейной работы	10.11.22	2,5	Учёт и хранение фондов	Традиционное занятие	Собеседован ие
12	Основы музейной работы	17.11.22	2,5	Создание электронного банка документации	Лекция	Собеседован ие

13	Основы музейной работы	24.11.22	2,5	Создание электронного банка документации	Комбинированное занятие	Анализ работы
14	Основы музейной работы	1.12.22	2,5	Экскурсионная работа в школьном музее	Комбинированное занятие	Анализ работы
15	Основы музейной работы	8.12.22	2,5	Экскурсионная работа в школьном музее	Занятие – практикум в библиотеке	Проверка отобранного материала
16	Основы музейной работы	15.12.22	2,5	Экскурсионная работа в школьном музее	Занятие по изучению нового материала	Собеседование
17	Основы музейной работы	22.12.22	2,5	Экскурсионная работа в школьном музее	Традиционное занятие	Собеседование
18	Основы музейной работы	29.12.22	2,5	Виртуальные музеи	Традиционное занятие	Собеседование
19	Основы музейной работы	13.1.23	2,5	Виртуальные музеи	Лекция	Собеседование
20	Я – житель Курганской области.	20.1.23	2,5	История Курганской области и Шадринского района, села Ольховка	Комбинированное занятие	Анализ работы
21	Я – житель Курганской области.	27.1.23	2,5	История Курганской области и Шадринского района, села Ольховка	Комбинированное занятие	Анализ работы
22	Я – житель Курганской области.	3.2.23	2,5	Символика Курганской области и Шадринского района	Комбинированное занятие	Собеседование
23	Я – житель Курганской области.	10.2.23	2,5	Символика Курганской области и Шадринского района	Лекция	Собеседование
24	Я – житель Курганской области.	17.2.23	2,5	Страницы военной истории	Практикум в архиве	Экспертиза работ

25	Я – житель Курганской области.	24.2.23	2,5	Страницы военной истории	Посещение музея	Собеседование
26	Я – житель Курганской области.	3.3.23	2,5	Жители региона – участники локальных войн	Лекция	Собеседование
27	Я – житель Курганской области.	10.3.23	2,5	Жители региона – участники локальных войн	Лекция	Собеседование
28	Я – житель Курганской области.	17.3.23	2,5	История моей семьи в истории страны	Традиционное занятие	Собеседование
29	Я – житель Курганской области.	24.3.23	2,5	История моей семьи в истории страны	Комбинированное занятие	Анализ работы
30	Листая школьные страницы	31.3.23	2,5	Летопись школы	Практикум в музее	Собеседование
31	Листая школьные страницы	7.4.23	2,5	Летопись школы	Практикум в музее	Собеседование
32	Листая школьные страницы	14.4.23	2,5	Гордость школы	Практикум в музее	Собеседование
33	Листая школьные страницы	21.4.23	2,5	Гордость школы	Занятие по изучению нового материала	Собеседование
34	Листая школьные страницы	28.4.23	2,5	Страницы из жизни советского школьника	Традиционное занятие	Собеседование
35	Листая школьные страницы	5.5.23	2,5	Страницы из жизни советского школьника	Традиционное занятие	Собеседование
36	Промежуточная аттестация	12.5.23	2,5	Промежуточная аттестация	Зачёт Комбинированное занятие	Демонстрация подготовленного материала для экспозиций музея
37	Итоговое занятие	19.5.23	2,5	Итоговое занятие	Зачёт	Демонстрация подготовленного материала для экспозиций музея

2. Комплекс организационно – педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Количество учебных недель	36 недель
Первое полугодие	с 01.09.2022 г. по 30.12.2022 г., 17 учебных недель
Каникулы	с 01.01.2023 г. по 08.01.2023 г.
Второе полугодие	с 9.01.2023 по 31.05.2023 г., 19 учебных недель
Промежуточная аттестация	26.05.2023 г.

2.2 Формы текущего контроля / промежуточной аттестации

Формы текущего контроля: собеседование, проверка отобранного материала, анализ самостоятельно составленных анкет для социологического опроса, экспертиза подготовленных исследовательских работ, выставка – отчет по теме «Околдована туманами природа Шадринской земли», проведение экскурсии, сообщение по теме «Музеи России», самостоятельная исследовательская работа, выставка эскизов музейных экспозиций и собранных экспонатов, анализ плана работы школьного музея, презентация социальных проектов, контроль степени участия учащихся в создании виртуальных музеев.

Форма промежуточной аттестации: презентация реализованного проекта «Виртуальные музеи земли Шадринской».

2.3 Материально-техническое обеспечение

Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы предусматривает наличие учебного кабинета, музея в образовательной организации, предоставление экскурсионных услуг.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия;
- демонстрационные плакаты;
- учебные и документальные фильмы;
- периодическая и художественная литература;
- шкаф для хранения учебно-методической документации.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер
- мультимедиа комплекс
- интерактивный экран

Информационное обеспечение

№ п/п	Раздел программы	Интернет источник
1	Я – житель Курганской области	https://www.informio.ru/publications/id145/Поисковая-и-исследовательская-деятельность-в-школьном-музее
2	Листая школьные страницы	https://tatmuseum.ru/wp-content/uploads/2021/04/Posobie-KOD-v-muzee-dlya-sajta.pdf
3	Промежуточная диагностика	https://onmck.ru/upload/statics/docs/proekt.pdf

Кадровое обеспечение

Программу реализует: Педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории Маткова Ольга Анатольевна, соответствующий профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

2.4 Методическое обеспечение программы

Формы организации образовательного процесса: коллективная, групповая, индивидуальная, работа в парах.

Ведущими **формами организации занятий** объединения являются: лекции, экскурсии, занятия - практикумы, самостоятельная исследовательская работа, конференция, семинарские занятия, встречи со специалистами краеведческих музеев.

Основными педагогическими технологиями реализации программы являются: проблемное обучение, исследовательская и проектная деятельность, групповое и индивидуальное обучение, развивающее обучение.

Основными методами обучения являются:

- словесный;
- репродуктивный;
- частично-поисковый;
- проектный;
- исследовательский.

Дидактические материалы:

1. Географические карты России, Курганской области, Шадринского района, села Ольховка.
2. Фотографии природных, производственных, социально культурных объектов родного края.

3. Фотографии деятелей науки, исследователей, первопроходцев, первооткрывателей.
4. Гербарии растений родного края.
5. Фотографии животных родного края.
6. Образцы дневников наблюдения в природе, отчеты экскурсий, экспедиций, походов и путешествий по родному краю.
7. Образцы музейных экспонатов, инвентарных карточек музейных экспонатов, планов работы музеев.
8. Материалы для оформительской деятельности.
9. Технические средства обучения: фотоаппарат, видеокамера, мультимедийный проектор, экран.
10. Образец «портфеля экскурсовода».
11. Рабочая тетрадь по социальному проектированию (версия для подробного изучения проектирования).
12. Подборка на электронных носителях известных музеев России.
13. Архивный краеведческий материал.
14. Фрагменты источников.
15. Статистические данные.
16. Анкеты и опросники.

2.5 Оценочные материалы

Для определения степени усвоения материалов программы проводится промежуточная аттестация в форме зачёта по подготовленным материалам обучающихся.

3. Список литературы

Нормативно-правовые документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. от 25.11.2013) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2014).
2. Федеральный закон от 23.08.1996 №127-ФЗ (ред. от 02.07.2013) «О науке и государственной научно – технической политике».
3. Концепция развития дополнительного образования детей.
4. Конвенция о правах ребёнка.
5. Конституция Российской Федерации.
6. Структурная модель дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы (утверждена заседанием экспертного совета по вопросам дополнительного образования детей и молодежи при Департаменте образования и науки Курганской области от 26.10.2021 г. № ИСХ.08-05794/21)

Методическая литература:

1. Воробьева Т.П. Современные требования к проектированию программ дополнительного образования: методические рекомендации / авт.-сост. Т.П. Воробьева; ИРОСТ. – Курган, 2013. – 123с.
2. Методическая работа в системе дополнительного образования: материалы, анализ, обобщение опыта/авт.-сост. М.В.Кайгородцева. – Волгоград: Учитель, 2009. – 377 с.
3. Методические рекомендации по разработке дополнительной образовательной программы.// Бюллетень №2, 2001г., с 23 – 27.
4. Примерные программы по обучению учащихся основам технологии народных художественных ремёсел – Курган, 1998 – 91 с.
5. Региональный компонент дополнительного образования. /ИПКиПРО; Авт.сост. Ушакова Н.Н. – Курган, 2002 – 105 с.

Учебная литература:

Литература для педагога:

1. Дереклеева Н.И. Научно-исследовательская работа в школе / Н.И. Дереклеева. – М.: Вербум - М, 2001.- 48с.
2. Исследовательская деятельность учащихся в профильной школе/авт.-сост. Б.А.Татьянкин, О.Ю.Макаренков и др./ Под ред. Б.А.Татьянкина. – М.: 5 за знания, 2006. – 272 с.
3. Исследовательская работа на «отлично». – Владимир, 1999.
4. Леонтович, А.В. В чем отличие исследовательской деятельности от других видов творческой деятельности? / А.В. Леонтович// Завуч. – 2001. - №1. – С 105-107.
5. Леонтович А.В. Рекомендации по написанию исследовательской работы / А.В. Леонтович // Завуч. – 2001. - №1. – С.102-105.

6. Масленникова, А.В. Материалы для проведения спецкурса «Основы исследовательской деятельности учащихся» / А.В. Масленникова // Практика административной работы в школе. – 2004. - №5. - С. 51-60.
7. Новожилова М.М. и др. Как корректно провести учебное исследование: От замысла к открытию. – М.: 5 за знания, 2006. – 160 с.
8. Поддьянов А.Н. Поиск материалов по исследовательской деятельности учащихся в электронных ресурсах: англоязычные источники / А.Н. Поддьянов // Исследовательская работа школьников. – 2003. - №3. – С. 29-32.
9. Развитие исследовательской деятельности учащихся: Методический сборник. – М.: Народное образование, 2001. – 272с.
10. Савенков А.И. Исследователь. Материалы для подростков по самостоятельной исследовательской практике / А.И. Савенков // Практика административной работы в школе. – 2004. - №5. - С. 61-66.
11. Соловьева Н.Н. основы организации учебно-исследовательской работы студента. – М.: АПК и ППРО, 2003. – 55 с.
12. Счастливая Т.Н. Рекомендации по написанию научно-исследовательских работ / Т.Н. Счастливая // Исследовательская работа школьников. – 2003. - №4. – С. 34-45.
13. Школьный реферат: каким он должен быть?. Методические рекомендации для учителя. Департамент образования Владимирской области. Владимирский институт усовершенствования учителей. Лабораторий педагогических исследований. Владимир, 1998 г.

Литература для учащихся:

1. Ивин А.А. Искусство правильно мыслить: Кн. Для учащихся. – М.: Просвещение, 1990. – 240 с.
2. Исследовательская работа на «отлично». – Владимир, 1999.
3. Гетманова А.Д. Учебник по логике. – М.: Гуманит. Изд. Центр «ВЛАДОС», 1995. – 303 с.
4. Никольская И.Л. Гимнастика для ума: Кн. Для учащихся/И.Л.Никольская, Л.И. Тигранова. – М.: Просвещение, 1997. – 208 с.
5. . Исследовательская работа на «Отлично». Учебно0справочное пособие для учащихся, студентов, аспирантов. ВОИУУ, Владимир, 1999г. - Сотникова С.И. Музеология.-М., 2004, с.5.